

WIR_S IND W GÄNDE RS #2

EUROPEAN ART FESTIVAL HAMBURG
02.-28.10.2007

ERÖFFNUNG AM 02.10. | 20:00 UHR | EX-KARSTADT

www.wirindwoanders.de

WW
W.⊗
ORG

- B-22
- bildwechsel
- Blinzelbar
- Dosenfabrik
- EINSTELLUNGSRAUM e.V.
- ELEKTROHAUS-HAMBURG
- feld für kunst e.V.
- FRISE
- Galerie Oel-Früh
- Galerie hafen+rand
- Hinterconti
- KiÖR e.V.
- KuBaSta
- Kunst-Imbiss
- LINDA e.V.
- Mars Patent
- noroomgallery
- projektgruppe
- projekthaus
- target: autonopop
- SKAM e.V.
- VorOrt | Kulturkasse
- WESTWERK.

TIMETABLE

> Shuttle-Service zu den Veranstaltungsorten donnerstags bis samstags jeweils 18:30 Uhr und 20:30 Uhr ab WSW#2 Zentrum | Ex-Karstadt, Grosse Bergstraße 172

DI 02.10.	20:00 Uhr WSW#2 Zentrum ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG: FLOSSymbiont Künstlershow mit Stichting VHDG (Leeuwarden & Groningen / Holland)				
DO 04.10.	19:00 Uhr Kunst-Imbiss am Ida-Ehre-Platz Kunst-Imbiss meets TEMOS TEMPO Aktion im öffentlichen Raum TEMOS TEMPO (Feital / Portugal)	21:00 Uhr KuBaSta Notizen aus der YUKunft Ausstellung / Vortrag BiroBeograd (Belgrad / Serbien)	SPECIAL: 20:00 Uhr projektgruppe Structures, landscapes and museums Anca Mihulet (Sibiu / Rumänien)		DO 18.10. 19:00 Uhr projekthaus Zone de Transit Ausstellung / Vortrag Daphné Bitchatch (Paris / Frankreich)
FR 05.10.	19:00 Uhr feld für kunst e.V. im Hinterconti La Compagnie se présente Ausstellung / Vortrag La Compagnie (Marseille / Frankreich)	21:00 Uhr WESTWERK. GUAU : Copenhagen Spaces Ausstellung GUAU (Kopenhagen / Dänemark)		FR 19.10. 19:00 Uhr KiÖR e.V. How to run (through) spaces Aktion im öffentlichen Raum XINOBER (München / Deutschland)	21:00 Uhr VorOrt Kulturkasse digital-analog: spielbein - standbein. vertreten. Vortrag / Präsentation Fournos-Culture (Athen / Griechenland)
SA 06.10.	19:00 Uhr LINDA e.V. NAPA meets LINDA Ausstellung Kollektiv NAPA (Helsinki / Finnland)	21:00 Uhr Galerie Oel Früh Under the Bridge, Hamburg 2007 Performance / Vortrag Alexander Nikolic (Belgrad / Wien)	SPECIAL: 15:00 Uhr Dosenfabrik & Writers' Room Künstlerfreundschaften	SA 20.10. 19:00 Uhr B-22 Divination II Vortrag / Lesung Academy of Art London (London / England)	21:00 Uhr SKAM e.V. raumatisiert Ausstellung / Vortrag Ben Howe (Melbourne) Alejandro Soto (Valparaiso)
SO 07.10.	FRONTBILDUNG 1 / RESSOURCE : KREATIVITÄT im WSW#2 Zentrum ab 16:00 geöffnet 17:00 Uhr: Vorträge 18:30 Uhr: Podiumsdiskussion Kunst & Ökonomie Kreativität findet sich heute als Qualifikationsbeschreibung in der Marketing- und Managementsprache wieder. Ist dieser Begriff für die Beschreibung von künstlerischer Produktion noch brauchbar? Referenten: Prof. Manfred J. Holler (angefragt), Christoph Behnke, Laurence Rassel			SO 21.10. FRONTBILDUNG 3 / ÖKONOMIE : AUTONOMIE im WSW#2 Zentrum ab 16:00 geöffnet 17:00 Uhr: Vorträge 18:30 Uhr: Podiumsdiskussion Ökonomie der Kunst Künstlerische Arbeitsprozesse beanspruchen für sich den größtmöglichen Freiraum. Lassen sich künstlerische Arbeitsprozesse etwa als eigene Ökonomien beschreiben? Referenten: Michel Chevalier, Hans-Christian Dany, Jelena Vesic / Dušan Grglja	SPECIAL: 12:00 Uhr EINSTELLUNGSRAUM e. V. Kulturtechnologie(Theorie im Aufbau Workshop
DO 11.10.	19:00 Uhr projektgruppe Europe - Poland, towards security and cooperation Vortrag / Präsentation Jacek Niegoda (Gdansk / Polen)	21:00 Uhr target: autonopop im Trottoir KünstlerInnen aus La Générale Präsentation La Générale (Paris / Frankreich)		DO 25.10. 19:00 Uhr bildwechsel im Vorwerkstift Drahtzieherinnen brechen ihr Schweigen Workshop / Präsentation Gäste aus Polen, Schottland und Deutschland	21:00 Uhr noroomgallery im WSW#2 Zentrum Lord Jim Loge by monochrom beim Kunsthaserstammtisch Performance monochrom (Wien / Österreich)
FR 12.10.	19:00 Uhr Hinterconti UD#6 - Hit And Run Ausstellung Unten Drunter und Botnik Studios (Schweden)	21:00 Uhr WESTWERK. Mette Kit Jensen - Stories from Hamburg Vortrag / Ausstellung Mette Kit Jensen und GUAU (Kopenhagen / Dänemark)		FR 26.10. 19:00 Uhr Mars Patent @Handy World MARS PATENT sagt: 'Auf den Mars mit der Kunst!' Präsentation / Vortrag BG, AU, USA, SJ, CH, F, GB, N, DK, u.a.	21:00 Uhr Blinzelbar Temporary Artistic Zones - Independent Art Event, Jerusalem Präsentation / Vortrag SALA-MANCA GROUP (Jerusalem / Israel)
SA 13.10.	19:00 Uhr FRISE RLBQ (Reposez la bonne question) Medienführung RLBQ (Marseille / Frankreich)	21:00 Uhr projektgruppe Right to the City Vortrag / Präsentation Right to the City (Zagreb / Kroatien)	SPECIAL: (Bernstorffstraße 22) 20:00 Uhr B-22 Internationale Verwicklungen Junge Künstler aus Bulgarien	SA 27.10. 19:00 Uhr Galerie hafent+rاند VIDEOKLUB - Das Gefummel das kann ich nicht leiden Ausstellung / Vortrag Gäste aus Rumänien, Frankreich und Leipzig	21:00 Uhr ELEKTROHAUS-HAMBURG [F]originals - Authenticity as consensual hallucination Ausstellung / Präsentation ubermorgen.com (Wien / Österreich)
SO 14.10.	FRONTBILDUNG 2 / PRODUKTIVITÄT : FLEXIBILITÄT im WSW#2 Zentrum ab 16:00 geöffnet 17:00 Uhr: Vorträge 18:30 Uhr: Podiumsdiskussion Kunst & Stadtentwicklung Seit einiger Zeit setzen StadtentwicklerInnen KünstlerInnen gezielt zur Wertsteigerung ein. Wie steht es innerhalb solcher Strukturen um die Nachhaltigkeit, die Selbstbestimmung, die künstlerische Freiheit? Referenten: Ariane Müller, Robert Misik, Prof. Heinz Paetzold			SO 28.10. 11:00 Uhr Workshop 14:00 Uhr Vortrag WSW#2 Zentrum Rolf Weiler vom Mietshäuser Syndikat erläutert in dem Workshop 'Räume sind Träume' verschiedene Finanzierungsmodelle. Arbeiten auf eigenem Grund zu realisieren. In dem anschließenden Vortrag stellt er die Projekte des Syndikats vor. Veranstalter: KiÖR e.V. Gäste: Mietshäuser Syndikat	15:00 Uhr WSW#2 Zentrum Open Source Vortrag Veranstalter: projekthaus Gast: Reinhard Wiesemann (Unperfekthaus, Essen)

ZENTRALE THEMEN	KUNST & ÖFFENTLICHER RAUM	B-22 Bartelsstraße 65 22357 Hamburg www.b-22.org	EINSTELLUNGSRAUM e.V. Wandsbeker Chaussee 11 22089 Hamburg www.einstellungsraum.de	Galerie Oel-Früh Brandshoferdeich 45 20539 Hamburg www.oelfrueh.org	KuBaSta Repsoldstraße 45 20097 Hamburg www.kubasta.de	noroomgallery -Wechselnde Orte- www.noroomgallery.com	target: autonopop -Wechselnde Orte- www.targetautonopop.org	
	KUNST & STADTENTWICKLUNG	bildwechsel Kirchenallee 25 20099 Hamburg www.bildwechsel.org	ELEKTROHAUS-HAMBURG Pulverteich 13 20099 Hamburg www.elektrohaus.net	Galerie hafent+rاند Friedrichstr 28 20359 Hamburg www.hafentrand.com	Kunst-imbiss -Wechselnde Orte- www.kunst-imbiss.de	projektgruppe Admiralitätsstraße 74 20459 Hamburg www.projektgruppe.org	VorOrt Kulturkasse Mexikoring 11a/b 22297 Hamburg www.ask23.de	
	KUNST & SOZIALE INTERVENTION	Blinzelbar Große Bergstraße 158 22767 Hamburg www.hierunda.de/blinzelbar.html	feld für kunst e.V. -Wechselnde Orte- www.feldfuerkunst.net	Hinterconti Marktstraße 40A 20357 Hamburg www.hinterconti.de	LINDA e.V Hein-Hoyer-Straße 13 20359 Hamburg www.chezlinda.de	projekthaus Bahrenfelder Straße 322 22765 Hamburg www.projekthaus-hh.de	WESTWERK. Admiralitätsstraße 74 20459 Hamburg www.westwerk.org	WSW#2 Zentrum Ex-Karstadt Große Bergstraße 172 22767 Hamburg www.wirsindwoanders.de
	KUNST & SELBSTORGANISATION	Dosenfabrik Stresemannstraße 374e 22761 Hamburg www.dosenfabrik-hamburg.de	FRISE Arnoldstraße 26-30 22765 Hamburg www.frise.de	KiÖR e.V. Brauspark 14 20566 Hamburg www.kioer.de	Mars Patent -Internetplattform- www.marspatent.org	SKAM e.V. Beim Trichter 1 20359 Hamburg www.skam.org		
	KUNST & NEUE AUSSTELLUNGSPRAKTIKEN							

DAS PROJEKT

Einführung

In Hamburg gibt es zahlreiche Einrichtungen und Initiativen aus dem Bereich der bildenden Kunst. Die sogenannten freien Hamburger Kunstorte weisen in ihren Ansätzen, Arbeitsweisen, Organisationsstrukturen und den dargebotenen Inhalten enorme Unterschiede auf. WIR SIND WOANDERS#2 zeigt als öffentliche Intervention die Arbeit der Kunstorte in Form eines vierwöchigen Festivals.

Im November 2006 fand das erste Symposium mit dem Titel WIR SIND WOANDERS#1 statt. Schwerpunkt dieser Veranstaltung bildete die kultur- und gesellschaftspolitische Verortung der Szene. Auf einem abschließenden dreitägigen Kongress wurden Fragen der gesellschaftlichen Kontextualisierung erläutert. Ein von den Kunstorten gestaltetes Rahmenprogramm begleitete das Symposium.

Europäische Vernetzung

Anknüpfend an diese Ergebnisse liegt im Jahre 2007 die Betonung des Projekts auf einem nationalen und internationalen / europaweiten Städtevergleich. Eine Kartografie der freien Kunst- und Kulturinitiativen - verbunden mit Berichten über deren Produktionsweisen und 'Überlebens-techniken' - entsteht. Am internationalen Symposium 2007 nehmen 22 Hamburger Kunstorte teil, die über die ganze Stadt verstreut sind. In Form eines vierwöchigen Parcours durch die Kunstorte wird das existierende Angebot im Stadtbild aufgezeigt.

Das Festival

Die Kunstorte wählten für das Festival WIR SIND WOANDERS #2 je eine Partnerstadt und von dort einen Artist-run Space, der der Arbeitsweise der Hamburger Kunstorte verwandt ist und diese widerspiegelt. Die eingeladenen Artist-run Spaces senden einen Vertreter und ausgewählte Künstler aus dem eigenen Netzwerk nach Hamburg. Die Ausstellungen beleuchten exemplarisch einen charakteristischen Aspekt der künstlerischen Produktion, die Führungen am Fokustag heben die Besonderheiten der eingeladenen Partnerstadt und ihrer freien Szene hervor.

Das Festivalprogramm ist in Fokustage aufgeteilt, an den vier Oktoberwochenenden finden pro Abend 2 Führungen statt. An je zwei Kunstorten werden verwandte Themen auf unterschiedliche Weise präsentiert. Vom Festivalzentrum in der Großen Bergstraße aus fahren Shuttles zu den jeweiligen Kunstorten.

Sonntag nachmittags ist das Festivalzentrum der Treffpunkt. Nach Kaffee und Kuchen finden dort bis in den frühen Abend hinein Vorträge und Diskussionen statt, die sich mit aktuellen Themen der Kunstproduktion beschäftigen.



WIR SIND WOANDERS#2 wird unterstützt von: Generalkonsulat der Niederlande, Hamburg | Schwedisches Generalkonsulat Hamburg | Generalkonsulat von Finnland, Hamburg | Generalkonsulat der Republik Polen in Hamburg
Institut Francis, Hamburg | Plisener Urquell | O.T. Magazin für Kunst, Architektur & Design | Pönderei Wulf, Lüneburg | Malboxes Etc, Hamburg | Inemir sounddesign | Verein Vitalisierung Große Bergstraße