



## **WIR SIND WOANDERS #2 – WEBSITE LAUNCH MIT LANDPARTIE**

**Hamburger Kunstfestival präsentiert sein Programm im Rahmen der Ausstellungseröffnung 'Gnadenlos Subjektiv' der Arthur Boskamp Stiftung Hohenlockstedt**

**PRESSEMITTEILUNG VOM 28. AUGUST 2007**

**WIR SIND WOANDERS** nimmt seinen Namen wörtlich: Am kommenden Sonntag **02. September** begibt sich das Festivalteam auf einen Landausflug nach Hohenlockstedt, eine Stunde nördlich von Hamburg.

Im Rahmen der Eröffnung der Gruppenausstellung **GNADENLOS SUBJEKTIV** stellen wir **ab 14 Uhr** in der Arthur Boskamp Stiftung unsere neu gestaltete Website [www.wirsindwoanders.de](http://www.wirsindwoanders.de) vor und laden unsere Gäste ein, sich über Programm und Hintergründe zu informieren und vor Ort erste Bildbeiträge in unserem angeschlossenen Blog zu posten.

Filomeno Fusco, künstlerischer Leiter der Stiftung, hat gemeinsam mit Michael Dörner ein gewollt persönlich gefärbtes Programm mit Arbeiten bekannter Hamburger Künstler kuratiert. **GNADENLOS SUBJEKTIV** ist in diesem Sommer die zweite Ausstellungseröffnung in Hohenlockstedt, die durch Erdbeertorte, Grillen und Picknick die Anmutung einer Landpartie hat. [www.arthurboskamp-stiftung.de](http://www.arthurboskamp-stiftung.de)

Wir laden Sie herzlich ein, sich unserem Landausflug anzuschließen und sich auf unserer neu gestalteten Website über die Themen und Ausstellungen von **WIR SIND WOANDERS #2** zu informieren.

**Olaf Bargheer | Leitung Presse und Öffentlichkeitsarbeit**

**WIR SIND WOANDERS #2** Pressestelle

Hamburger Botschaft  
Sternstrasse 67  
20357 Hamburg

0177 415 74 01  
presse [at] wirsindwoanders.de  
[www.wirsindwoanders.de](http://www.wirsindwoanders.de)

Beteiligte Artist-Run-Spaces:

**B-22 / BILDWECHSEL / BLINZELBAR / DOSENFABRIK / EINSTELLUNGSRAUM E.V / ELEKTROHAUS-HAMBURG / FELD FÜR KUNST E.V. / FRISE / GALERIE OEL FRÜH / HAFEN+RAND / HINTERCONTI KIÖR / KUBASTA / KUNSTIMBISS / LINDA E.V. / MARS PATENT / NORROOMGALLERY PROJEKTGRUPPE / PROJEKTHAUS / TARGET:AUTONOPOP / VORORT / WESTWERK / u.a.**

WIR SIND WOANDERS #2 ist über Mäzenatentum gefördert und wird von der Hamburger Kulturbehörde unterstützt.